

Veranstalterinfo DorfBeat Deluxe



Band Bio

Genre	Pop · Rock · Party · Classics
Besetzung	4 Personen (Gitarre, Bass, 2x Gesang) Wir arbeiten mit Backingtracks
Einsatzgebiet	Hochzeiten · Firmenevents · Dorffeste · Stadtfeste · private Feiern
Slogan	Wir verstehen dich.

DorfBeat Deluxe steht für ehrliche Livemusik, große Hits und volle Tanzflächen. Mit bekannten Songs aus Rock, Pop und Partyklassikern sorgen wir für beste Stimmung bei Stadtfesten, Firmenfeiern und privaten Events. Die Band verbindet Generationen mit Musik, die jeder kennt und liebt. Große Hits, ehrlicher Sound und eine Show, die direkt ins Herz und in die Beine geht. Perfekt zum Mitsingen, Abfeiern und Erinnerungen schaffen.

Live & Stimmung

Unsere Shows leben von Dynamik, Nähe zum Publikum und dem richtigen Gespür für den Moment. Setlists entstehen live – angepasst an Stimmung, Anlass und Tanzfläche.

Musik & Stil

- Pop & Rock Classics
- 80er, 90er & 2000er
- Aktuelle Partyhits
- Mitsing-Hymnen & Tanzflächenfüller





Technischer Rider

Liebe Veranstalterin, lieber Veranstalter, wir freuen uns auf unser Konzert bei Ihnen! Als Musiker sind wir auf einige technische Voraussetzungen angewiesen. Diese sind in Form dieser Bühnenanweisung ein fester Bestandteil des Gastspielvertrages. Die Bühnenanweisung ist nicht in Stein gemeißelt und kann in einigen Punkten den örtlichen Gegebenheiten nach Absprache angepasst werden. Sollten daraus Probleme für Sie entstehen setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung.

Bei Bedarf führen wir die gesamten technischen Einrichtungen(Licht und Ton) mit, die für einen reibungslosen Ablauf unsererseits benötigt werden.

Wir freuen uns auf eine reibungslose und angenehme Zusammenarbeit!

Bei Fragen kontaktieren Sie unseren technischen Ansprechpartner:

Fabian Zschoke - 015204861913

Ton

Kräftige, gut klingende, zeitgemäße PA, den Örtlichkeiten angepasst, mit genügend Headroom (auch im Bassbereich!) um Konzertlautstärke wiedergeben zu können;

beispielsweise Lautsprecher von PL Audio, Voice Acoustics, KME, Meyersound, L- Acoustics. D&B Audiotechnik o.Ä.

Die PA muss so gewählt bzw. aufgestellt sein, dass sich im gesamten Publikumsbereich ein gleichmäßiges Klangbild ergibt, ohne Interferenzen/ Phasing.

Die Subwoofer sind so zu stellen, dass sich eine homogene Bassverteilung ergibt.

Auf Anfrage können wir auch eine eigene PA mitbringen. Bitte hierzu mit unserem technischen Ansprechpartner in Verbindung setzen. Achtung: Hier kommen zusätzliche Kosten zur Gage hinzu, wenn nicht anders besprochen. Wenn eine PA steht teilt uns mit welches Fabrikat und welche Konstellation und ob ein Tonmann vor Ort ist, sonst reisen wir mit eigenem Tonmann und Pult.

Monitoring

Bei Vorhandener Technik benötigen wir 4 Stereo IEM Mixe. Die IEM Strecken bringen wir selbst mit. Wenn wir die Technik stellen machen wir den Monitormix entsprechend selbst.

Licht

Wir verfügen über ein Lichtsetup, welches bis zu einer Bühnengröße von 6x4m effektiv einsetzbar ist. Bei Bedarf führen wir dieses, gegen Aufpreis, mit. Gern gesehen ist Frontlicht, welches wir aber ggf. auch selbst mitführen können.

Wenn eine LED Wand vorhanden ist, nutzen wir diese sehr gern. Für kleinere Veranstaltungen führen wir eine Screen Matrix mit uns.

Wir reisen mit eigenem Lichttechniker

Bühne

Eine Bühne mit ein einer Mindestgröße von 5x4m ist zu stellen. Bei Open Airs bitte überdacht!

Es werden keine Palettenbühnen, oder sonstige Selbstbauten akzeptiert!



Strom

Bitte stellt uns 1x400V/32A oder 1x 400V/16A. Alternativ Nutzen wir auch drei, getrennt abgesicherte, Schuko Kreise. Übergabepunkt ist jeweils direkt an der Bühnenkante.

Backstage

Der Band muss ein abschließbarer, separater, beheizter Raum mit kurzem Weg zur Bühne zur Verfügung gestellt werden, in dem sie ihr Equipment lagern, sowie sich auf ihren Auftritt vorbereiten kann. Dazu sollten zumutbare Sitzmöglichkeiten vorhanden sein. Bitte mindestens 2 Parkplätze in Bühennähe vorsehen. Wir kommen mit Transporter und Anhänger.

Catering

Wenn nicht anders vereinbart, reisen wir mit 6 Leuten (4 Musiker, 2 Techniker) an.

Wir geben auf der Bühne unser Bestes und sind dankbar, wenn wir darin unterstützt werden. Vielen Dank im Voraus für die Mühe!

Wir benötigen:

- ausreichend Erfrischungsgetränke (Bier, Radler)
- eine Auswahl an Softdrinks (Cola, Fanta, Sprite, Red Bull)
- unbegrenzter Zugang zu Wasser (Still und Medium)

Warme Mahlzeit:

Nach dem Soundcheck bzw. nach Absprache mit der Gruppe stellt der Veranstalter 6 warme, vollwertige Mahlzeiten (kein Fast Food, kein Take Away).

Diese Mahlzeiten können auch in einem nahegelegenen Restaurant eingenommen werden, wobei der Veranstalter die Kosten übernimmt.

Bei Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung



Kanal	Input	Mikro	Anmerkung
1	Vocals Fabian	Wireless	Galgenstativ
2	Vocals Zoe	Wireless	Stativ gerade
3	Vocals Lea	Wireless	Stativ gerade
4	Vocals Felix	Wireless	Galgenstativ
5	Bass		Kemper DI
6	Gitarre Felix		Kemper DI
7	Gitarre Fabian		Kemper DI
8	Akustikgitarre		DI Box
9	Klick		DI Box
10	Backingtrack		DI Box

